

Jazz Forum Project 「ジャズ塾」

1 伝説の名古屋ヤマハジャズクラブの運営に長年携わり、150回の歴史を支えた。

講師 石村 和子 氏 (いしむら・かずこ)

「内田先生、そしてヤマハジャズクラブ(YJC)と関わって…」

■日 時 2017年8月26日(土) 13:30~15:30
■会 場 岡崎市図書館交流プラザLibra内 内田修ジャズコレクション展示室サロン(40席)

2 名門のジャズレーベル“ブルーノート”を日本ジャズ界に紹介したレコードプロデューサー。

講師 行方 均 氏 (なめかた・ひとし)

「最強のジャズレーベル“BLUE NOTE”の魅力を語る」

■日 時 2017年9月16日(土) 13:30~15:30
■会 場 岡崎市図書館交流プラザLibra内 内田修ジャズコレクション展示室サロン(40席)

3 戦後から日本ジャズ界で活躍し続けるボーカルの第一人者。

講師 後藤 芳子 氏 (ごとう・よしこ)

ジャズボーカル入門

「アニタ・オディから学ぶジャズボーカルの極意」

■日 時 2017年10月7日(土) 13:30~15:30
■会 場 岡崎市図書館交流プラザLibra内 内田修ジャズコレクション展示室サロン(40席)

4 わが国ジャズの歴史と共に歩み、今なお第一線で活躍するギタリスト。

講師 中牟礼 貞則 氏 (なかむれ・さだのり)

「ギタリストの見た戦後日本のジャズ“昔と今”」

■日 時 2017年10月21日(土) 13:30~15:30
■会 場 岡崎市図書館交流プラザLibra内 内田修ジャズコレクション展示室サロン(40席)

5 世界に通用するレーベル“TBM”を創始、日本ジャズの貴重な資産を残したプロデューサー。

講師 藤井 武 氏 (ふじい・たけし)

「伝説のジャズレーベル“スリー ブラインド マイス”を語る」

■日 時 2017年10月29日(日) 13:30~15:30
■会 場 岡崎市図書館交流プラザLibra内 スタジオ1(80席)

「ジャズに夢中、
先人の歩んできた道」

入場
無料

要申込

受付開始 2017年7月20日より各講座ごとに申込受付 申込締切 各講座日より10日前(応募多数の場合は抽選後ご案内いたします)
申込み先 BLUE WAVE JAZZ FORUM事務局 FAX 0564-46-5622 E-mail info@bluewave-jazz.okazaki.cc(澤田)